

תוכן העניינים

ט	שלמי תודה
1	פתח דבר
5	פרק ראשון : השיח החז"לי ופילוסופיה של השפה
10	א. פילוסופיה של ההלכה
17	ב. המודל הביקורתי
22	ג. פילוסופיה של השפה במאה העשרים: מפת התמצאות
33	ד. טקסט, דינמיקה והדיון התלמודי: מתודולוגיה
40	ה. נוסחי הסוגיות
42	פרק שני : מחויבויות למורשת העבר – סוגיית גזל ושינוי בגזל
43	א. זהות ושינוי בגזל: הקונספציה התנאית
47	ב. זהות ושינוי בגזל: נקודות מבט אמוראיות
59	ג. תוואי ההתפתחות של מושג השינוי
60	ד. פילוסופיה של המדע: האומנם רק של המדע?
67	פרק שלישי : קווי יסוד בפילוסופיה של ברנדום
68	א. היסקיות
72	ב. הוליזם, יציבות מושגית ותקשורת
75	ג. עקיבה וניווט
80	ד. הממד הייצוגי
83	ה. אובייקטיביות, טעויות ודינמיקה
85	ו. מחויבויות: דילוג ובחירה בשיח התלמודי

87	פרק רביעי: הפילוסופיה של ברנדום והשיח עם מורשת העבר
87	א. 'עקיבה' חלקית
90	ב. תקשורת קודמת להבנה
91	ג. 'עקיבה' אחר דוברי העבר
100	פרק חמישי: עבר, הווה וטשטוש הגבולות
100	א. דה־רה דואלי
104	ב. דינמיקת מורשת
106	ג. רציונליות היסטורית בשיח התלמודי
109	ד. מחויבות לעבר: התמודדויות שונות
	פרק שישי: מדידה וסימטריה בתפיסת חז"ל –
116	עיון בדינמיקה תלמודית
116	א. סכמות מושגיות
118	ב. מדידה, דיוק וסימטריה אצל חז"ל: רקע
120	ג. 'מחצה על מחצה': התפיסה התנאית
125	ד. 'מחצה על מחצה' וצמצום: התפיסה האמוראית
146	ה. דינמיקה ותהליכי התגבשות: דוגמאות פסוקות מהעבר
148	ו. גבולות המיפוי
150	פרק שביעי: סטנלי קוול ודינמיקת ההטלה
152	א. תכליתן של אמירות
157	ב. קריטריונים
161	ג. משמעות וקונוונציה
165	ד. מושגים: הטלה, יציבות וגמישות
172	ה. מילוי אחר כלל
174	ו. בין קוול לברנדום: תובנה ראשונית
175	ז. בחזרה לתלמוד: מודל דינמי משולב
179	פרק שמיני: סוגיית 'ברירה' – מאבק בין דינמיקות
182	א. דינמיקה ראשונית ללא התפתחות
191	ב. ברירה: משמעויות מושגיות ופילוסופיות
197	ג. הטלות, פרשנות ואנטי־פרשנות
208	ד. גרעין המשמעות והטלות

209	ה. דרבנן-דאורייתא, 'דעת עצמו' – 'דעת אחרים'
214	ו. השוואה לתלמוד הירושלמי
217	ז. סיכום
219	פרק תשיעי : פילוסופיה ודינמיקת השיח האמוראי
220	א. יסודות הנורמטיביות: ברנדום וקוול
223	ב. ברנדום וקוול: דמיון ופערים
228	ג. הדינמיקה בשיח התלמודי
231	ד. משחקי מוטציה מושכלים וניסויי חשיבה
233	ה. מודעות וביקורת
234	ו. האתגר שמציב השיח האמוראי
236	קיצורים ביבליוגרפיים
247	מפתח שמות ועניינים
259	מפתח מקורות